НОРМАТИВЫ

ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ

ДЛЯ ЗАЧИСЛЕНИЯ В ГРУППЫ НА ЭТАПЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА **2005 г.р.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Развиваемые качества и способности** | **Контрольные упражнения** | **Оценка** |
| 1 | 2 | 3 |
| **Гибкость:**  **подвижность тазобедренных суставов** | Шпагаты с правой и левой ноги с опоры высотой50 см с наклоном назад и захватом за голень | **«5»** - сед с касанием пола правым и левым бедром без поворота таза и захват двумя руками;  **«4»** - расстояние от пола до бедра 1-5-см;  **«3»** - расстояние от пола до бедра 6-10 см;  **«2»** - захват только одной рукой;  **«1»** - наклон без захвата. |
| **Гибкость:**  **подвижность тазобедренных суставов** | «Поперечный» шпагат | **«5»** - сед, ноги точно в стороны;**«4»** - с небольшим поворотом бедер внутрь; **«3»** - расстояние от поперечной линии до паха 10 см; **«2»** - расстояние от поперечной линии до паха 10-15 см; **«1»** - расстояние от поперечной линии до паха 10-15 см с поворотом бедер внутрь. |
| **Гибкость**  **позвоночного столба** | «Мост» из положения стоя. | **«5»** -«мост» с захватом за голени с касанием головой бедер; **«4»** - «мост» с захватом за голени;  **«3»** - «мост» кисти рук в упоре у пяток; **«2»** - расстояние от кистей рук до пяток 2-6 см;  **«1»** - расстояние от кистей рук до пяток 7-12 см. |
| **Силовые способности**:  **сила мышц брюшного пресса** | Из положения «лежа на спине», ноги вперед,  сед углом с разведением ног в шпагат за 15 сек. | Оценивается амплитуда и темп выполнения при обязательном подниманием туловища до вертикали.  **«5»** -14 раз;  **«4»** - 13 раз;  **«3»** - 12 раз;  **«2»** - 11 раз;  **«1»** - 10 раз |
| **Силовые способности**:  **сила мышц спины** | Из положения «лежа на животе»  10 наклонов назад за 10 сек., руки вверх | **«5»** -до касания руками ног, стопы вместе;  **«4»** - руки и грудной отдел позвоночника параллельно полу, небольшое рывковое движение руками в конце движения;  **«3»** - руки и грудной отдел позвоночника дальше вертикали, темп выполнения постепенно снижается;  **«2»** - руки и грудной отдел позвоночника вертикально, ноги слегка разводятся;  **«1»** - руки и грудной отдел позвоночника немного не доходят до вертикали. |
| **Скоростно-силовые способности: прыгучесть** | Прыжки на двух ногах через скакалку с двойным вращением вперед за 20 сек. | **«5»** - 36-37 раз;  **«4»** - 35 раз;  **«3»** - 34 раза;  **«2»** - 33 раза;  **«1»** - 32 раза. |
| **Координационные способности:**  **«статическое равновесие»** | Из стойки на носках, руки в стороны, махом  правой назад, равновесие на одной ноге, другая в захват разноименной рукой «в кольцо». То же с другой ноги. | **«5»** - сохранение равновесия 8 сек  **«4»** - сохранение равновесия 7 сек  **«3»** - сохранение равновесия 6 сек  **«2»** - сохранение равновесия 5 сек  **«1»** - сохранение равновесия 4 сек |
| **Координационные способности**:  **«статическое равновесие»** | Боковое равновесие на носке с правой и левой ноги в течение 5 сек. | **«5»** - амплитуда более 180о, туловище вертикально; **«4»** - амплитуда близко к 180о, туловище незначительно отклонено от вертикали;  **«3»** - амплитуда 175о-160о, туловище отклонено от вертикали;  **«2»** - амплитуда 160о - 145о, туловище отклонено от вертикали;  **«1»** - амплитуда 145о, туловище отклонено от вертикали, на низких полупальцах. |
| **Координационные способности**:  **«статическое равновесие»** | Переднее равновесие  на носке с правой и левой ноги в течение 5 сек. | **«5»** - амплитуда 180о и более, туловище вертикально;  **«4»** - амплитуда близко к 180о, туловище незначительно отклонено от вертикали;  **«3»** - амплитуда 160о - 145о  **«2»** - амплитуда 135о, на низких полупальцах;  **«1» -**  амплитуда 135о, на низких полупальцах, туловище незначительно отклонено от вертикали. |
| **Координационные способности**:  **«динамическое равновесие»** | Переворот вперед с правой и левой ноги. | **«5»** -демонстрация шпагата в трех фазах движения, фиксация наклона назад;  **«4»** -недостаточная амплитуда в одной из фаз движения;  **«3»** -отсутствие фиксации положения в заключительной фазе движения;  **«2» -** недостаточная амплитуда в начале движения и отсутствие фиксации положения в заключительной фазе движения;  **«1» -** амплитуда всего движения менее 135о. |
| **Координационные способности**:  **«динамическое равновесие»** | Переворот назад с правой и левой ноги | **«5»** -демонстрация шпагата в трех фазах движения, фиксация наклона назад;  **«4»** -недостаточная амплитуда в одной из фаз движения;  **«3»** -отсутствие фиксации положения в заключительной фазе движения;  **«2» -** недостаточная амплитуда в начале движения и отсутствие фиксации положения в заключительной фазе движения;  **«1» -** амплитуда всего движения менее 135о. |

Средний балл:

5,0 – 4,5 высокий уровень специальной физической подготовки

4,4 – 4,0 выше среднего

3,9 – 3,5 средний уровень специальной физической подготовки

3,4 – 3,0 ниже среднего

2,9 и ниже - низкий уровень специальной физической подготовки